

05.0200 – ESTANTERÍAS FIJAS METÁLICAS DEPÓSITO

05.0200.0002 - Marca: T-One - Modelo: Artisbloc

MEMORIA TÉCNICA

* ESTRUCTURA PARA ESTANTERÍAS FIJAS Y/O MÓVILES DESMONTABLES

Según pruebas de ensayo de resistencia efectuadas por LGAI, de acuerdo con las normas UNE 11 023 92 parte 2ª (armarios y muebles similares para uso doméstico y público) son las correspondientes a un “uso público severo”, es decir, a un nivel de ensayo 5 el máximo contemplado en dicha norma.



Bastidores (Laterales) para depósito de gran peso o volumen (piezas, esculturas, libros antiguos...):

Configurados por dos perfiles huecos en **forma de “T”** de sección 34 x 42 mm, con la llamada modalidad cremallera, que permite la graduación de los estantes **sin tornillos**, cada **25 mm.** Están configurados en chapa de 1'5 mm de espesor. Comprende de unos travesaños encajados entre dos puntales que toda la estructura gane una **gran solidez y una rigidez**, que hacen imposible que se produzca el pandeo del conjunto montado. El bastidor está pintado al epoxy en color RAL a elegir. Todos los elementos van configurados con **cantos romos**, para evitar cantos cortantes.





- Bandejas :

Las bandejas, están configuradas con cantos romos, para evitar cantos cortantes en plancha de acero, pulida y laminada en frío **AP-2**, de bajo contenido en carbono, no aliado, por embutición y conformación en frío, según norma **UNE-36086-91** y **EN 10130**, sometidas a desengrasamiento fosfatado, pasivado, pintadas electroestáticamente al epoxy en color RAL a elegir y polimerizadas en un horno de secado de alta temperatura (220º). Las bandejas cumplen el ensayo de flexión, según la norma **UNE-11-016-89**. Se pueden graduar en altura, en las distintas caras, independientemente, por medio de los soportes de bandeja. Las bandejas pueden ir equipadas con una omega central soldada de refuerzo y/o con retenedor trasero.

- Arriostramiento (Cruz de San Andrés) :

Conjunto de arriostramiento compuesto por dos pasamanos de chapa de acero de 2 m/m de espesor, acabado en pintura epoxi a conjunto con los estantes, cuatro soportes de riostra con sistemas de grapa para en agarre a cremallera, cuatro seguros para evitar que puedan salirse involuntariamente y dos tensores de acero con doble rosca invertida para regular el aplomo de los módulos y garantizar su estabilidad.

El conjunto de arriostramiento se coloca en el 50% de los módulos que componen el armario, en los armarios de más de 3.000 m/m. se instalan dos conjuntos en altura para evitar pandeos.

Estos no son necesarios cuando los módulos están equipados con chapas o carenados traseros, los cuales ya configuran un marco rígido que garantiza la estabilidad.



- Pestaña de seguridad :

La pestaña de seguridad es una pieza metálica que garantiza que los soportes del arriostramiento no puedan salirse involuntariamente. Esta pestaña se coloca en contrasentido de los soportes de riostra y solo pueden sacarse mediante maniobra de giro lateral con el uso de otra pestaña de seguridad, anclando los dos puntos salientes en los agujeros laterales y realizando un giro de 90°.

- **Pintura** : (sobre chapa previamente desengrasada y fosfatada).

- Propiedades de reacción y resistencia al fuego conforme a la norma **UNE 23727:1990 clase M1**
- La pintura de las estanterías es **EPOXY POLIESTER en polvo** y secada al horno a una temperatura de 220º.
- Electroestática en polvo de un grosor de 80 – 90 micras.
- Dureza Persoz, según norma **UNE 48024**, con un mínimo de 200 oscilaciones.
- Dureza de la película, según **UNE 48269**, especificación: 2H

- Reflexión- brillo: **UNE 48026** (Reflexión < 45%, a 60º del plano de reflexión)
- Resistencia a los agentes químicos d uso doméstico, según norma **UNE 48027-80**.
- Adherencia a la chapa comprendida entre el 95% y 100%, norma **UNE 48032-80**.
- Resistencia al calor seco, según norma **UNE 48033-80**.
- Flexibilidad: La película soporta sin grietas ni desprendimientos el doblado sobre un mandril de 4 mm de diámetro, según norma **UNE 48169**.
- Embutición: 6 mm sin desprendimiento, según norma **UNE 48183-84**.
- Impacto con bola de 12'5 mm y carga de 1 Kg. : Mínimo 500 mm (directo) y 250 mm (Indirecto) según norma **UNE 48184-94**.
- Abrasión: Perdida de máximo 25 mg. de peso en 1000 vueltas con rueda abrasiva "CS-10" según norma **UNE 48250-92** (método de Taber).
- Corrosión: resistencia a la niebla salina. Solución de cloruro sódico al 5%, PH 8, 0-8,2 a 24º C, 100 horas, sin aparición de pequeñas ampollas a mas de 1,6 mm de los trazos, norma **UNE 48267**.
- Solidez a la luz, según norma **UNE 53235-85**. Especificación: escala de azules > 6 y la de grises entre 4 y 5.

- Bastidores (Laterales) para cuadros :

Las cremalleras de las estructuras móviles, son en forma de T invertida, están configurados con tubo de 60 x 40 mm, con chapa de 2 mm de grosor, y estando unidos por largueros de tubo de 80 x 40 mm, en su parte superior, intermedia e inferior. Son totalmente lisos para evitar aristas y cantos que puedan dañar los cuadros.

El armario está configurado por estructura de alta resistencia con 4 puntales en los bastidores extremos (inicio y final) y con dos puntales en los bastidores intermedios. En estos puntales, se encajan las dobles rejillas para colgar cuadros.

Las rejillas están fabricadas con varilla de 5 mm de diámetro configurando celdillas de 7 x 7 mm. Siendo sus dimensiones de 1.830 x 920 mm, 1.830 x 620 mm, 1.300 x 920 mm y 1.300 x 620 mm. La parte perimétrica de la rejilla, es de varilla de 8 mm de diámetro. Los bastidores están unidos entre sí, con riostras (Cruz de San Andrés), para garantizar la estabilidad del armario.



- Gancho para colgar y Soportes de apoyo para cuadros:

Los cuadros van colgados mediante un soporte con gancho biapoyado configurado en acero laminado en frío de 2 mm y el gancho con varilla de 3 mm de espesor, pintado al epoxi.

Para que no todo el peso recaiga en el gancho, se pueden instalar bases de apoyo en la parte inferior del cuadro.

Carenados frontales y traseros: están realizados en chapa metálica pintada al epoxy, en una sola pieza, cubriendo todo el frontal del armario. Pueden llevar perforaciones para mejorar la renovación de aire en el interior de los armarios.

Etiqueteros adhesivos en la parte frontal de la estantería, para la correcta clasificación del archivo.

Tapajuntas de caucho para las caras frontales y traseras, cubriendo toda la altura del armario, evita la entrada de luz y polvo al interior de la instalación.

El burlete exterior es de caucho espumoso (No rígido) para proteger los dedos en caso de que estos queden atrapados entre dos módulos.

Visera metálica en la parte superior cubriendo el espacio que queda entre dos módulos, evitando la entrada de luz y polvo al interior de la instalación, esta permite la renovación de aire en el interior de los armarios.



Archivadores y estanterías con puertas de cristal, fabricados a medida para elementos especiales



Zócalos

La distancia que queda entre el estante inferior y el suelo, se puede cubrir con un zócalo de chapa de acero pintada en el epóxido, en el mismo color que los bastidores intermedios, a fin de evitar la acumulación del polvo, debajo de la estantería.



Pies

Los extremos de los laterales, que están en contacto con el suelo, van protegidos con pies de caucho endurecido. Si el suelo está a nivel, se instalan unos pies fijos que evitan que se ralle el pavimento existente. Si el suelo sufre desnivel, se instalan unos pies regulables, que se ajustan manualmente hasta equilibrar totalmente la estantería.

Pies fijos de caucho endurecido



Pies regulables

